



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Καλαμάτα, 01/05/2024

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται στους πτυχιούχους Πανεπιστημίου, Τ.Ε.Ι. ή ισοτίμων προς αυτά, Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε., της Ελλάδος ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) καθώς και στους κατόχους πτυχίων ανώτερων σχολών υπερδιετούς και διετούς κύκλου σπουδών που επιθυμούν να καταταγούν στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2024 – 2025, ότι η Συνέλευση του Τμήματος (12η συνεδρίαση 18/04/2024) αφού έλαβε υπόψη την ΥΑ Φ1/192329/Β3/16.12.2013 «Διαδικασία κατάταξης πτυχιούχων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης» (ΦΕΚ 3185, τ. Β΄) αποφάσισε την διεξαγωγή κατατακτηρίων εξετάσεων.

Το ποσοστό των κατατάξεων των πτυχιούχων Πανεπιστημίου, Τ.Ε.Ι. ή ισοτίμων προς αυτά, Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.) της Ελλάδος ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) καθώς και των κατόχων πτυχίων ανώτερων σχολών υπερδιετούς και διετούς κύκλου σπουδών αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων και άλλων Υπουργείων, ορίζεται σε ποσοστό 12% επί του αριθμού των εισακτέων κάθε Ακαδημαϊκού Έτους σε κάθε Τμήμα Πανεπιστημίου, Τ.Ε.Ι. ή Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. [Άρθρο 1 παρ. 1 της Φ1/192329/Β3/16.12.2013 (Β΄ 3185)]

Τα εξεταζόμενα μαθήματα είναι:

- **ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**
- **ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**
- **ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ**

ΥΛΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΑΡΧΑΙΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Σοφοκλέους *Φιλοκτήτης* στ. 1-134, 219-390, 542-675, 1222-1471.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- A. Μαρκαντωνάτος & Χ. Τσαγγάλης (επιμ.) (2008), *Αρχαία Ελληνική Τραγωδία. Θεωρία και Πράξη* (Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg, 2008), σ. 567-607.
- A. Μαρκαντωνάτος & Λ. Πλατυπόδης (επιμ.) (2012), *Θέατρο και Πόλη. Αττικό Δράμα, Αθηναϊκή Δημοκρατία και Αρχαία Ελληνική Θρησκεία* (Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg), σ. 15-38.

2. ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

1. Οι Πρόδρομοι (Ρήγας-Βηλαράς-Χριστόπουλος) στο πλαίσιο του Νεοελληνικού Διαφωτισμού
2. Η παρακαταθήκη των Επτανήσων - Οι Προσολωμικοί - Πλαίσιο και χαρακτηριστικά της Επτανησιακής Σχολής - Κύριοι εκπρόσωποι
3. Διονύσιος Σολωμός
4. Ανδρέας Κάλβος
5. Αριστοτέλης Βαλαωρίτης - Ανδρέας Λασκαράτος - Λορέντζος Μαβίλης - Κωνσταντίνος Θεοτόκης
6. Ο Αθηναϊκός Ρομαντισμός - Χαρακτηριστικά του - Κύριοι εκπρόσωποί του
7. Η καταλυτική συμβολή της γενιάς του 1880 - Κύριοι εκπρόσωποι στην ποίηση και στην πεζογραφία
8. Παπαδιαμάντης - Βιζυηνός
9. Ροΐδης - Καρκαβίτσας - Ξενόπουλος - Μητσάκης
10. Κωστής Παλαμάς
11. Κ. Π. Καβάφης
12. Βάρναλης - Σικελιανός - Καρυωτάκης - Καζαντζάκης
13. Το Γλωσσικό Ζήτημα

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Γιώργος Αράγης, *Η μεταβατική περίοδος της ελλαδικής ποίησης. Η σταδιακή της εξέλιξη από την ίδρυση του νεοελληνικού κράτους ως το 1930*, Αθήνα: Σοκόλη 2006.
- Roderick Beaton, *Εισαγωγή στη νεότερη ελληνική λογοτεχνία. Ποίηση και πεζογραφία 1821-1992*, Αθήνα: Νεφέλη 1996.
- Κ. Θ. Δημαράς, *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας*, Αθήνα: Γνώση 2013.
- Φώτης Δημητρακόπουλος, *Ο νεοελληνισμός στη λογοτεχνία*, Αθήνα: Επικαιρότητα, ά.έ.
- Λίνος Πολίτης, *Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας*, Αθήνα: ΜΙΕΤ ²⁰2013.
- Mario Vitti, *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας*, Αθήνα: Οδυσσέας 2008.

3. ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

Αντικείμενο και κλάδοι της γλωσσολογίας. Προσεγγίσεις στη γλώσσα και γλωσσολογικές σχολές. Συγχρονική και διαχρονική προσέγγιση στη γλώσσα. Προτεραιότητα του προφορικού λόγου. Περιγραφική και ρυθμιστική προσέγγιση στη γλώσσα. Γλώσσα – λόγος – ομιλία, γλωσσική ικανότητα και γλωσσική πλήρωση/επιτέλεση. Η γλώσσα ως σύστημα σημείων και σχέσεων. Γλωσσικό σημείο. Ιδιότητες του γλωσσικού σημείου. Συνταγματικές και παραδειγματικές σχέσεις. Η γλώσσα ως κώδικας επικοινωνίας. Σύγκριση ανθρώπινης γλώσσας με άλλα σημειωτικά συστήματα. Ιδιότητες της ανθρώπινης γλώσσας.

Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης:

1. Φωνητική-Φωνολογία: Αντικείμενο της φωνητικής. Φθόγγοι. Η παραγωγή των φθόγγων. Τα φωνήεντα, τα σύμφωνα και οι δίφθογγοι της νέας ελληνικής και τα διακριτικά χαρακτηριστικά τους. Φωνητική μεταγραφή. Αντικείμενο της φωνολογίας. Φώνημα. Αλλόφωνα. Ελεύθερες παραλλαγές. Τα φωνήματα της νέας ελληνικής. Γραφή και προφορά. Ιστορική και φωνητική ορθογραφία.
2. Μορφολογία: Αντικείμενο της μορφολογίας. Μόρφημα. Είδη μορφημάτων. Παράγωγες και σύνθετες λέξεις. Τυπολογία γλωσσών με βάση τη δομή των λέξεων. Χαρακτηριστικά μορφολογίας της νέας ελληνικής.
3. Σύνταξη: Αντικείμενο της σύνταξης. Φράσεις και προτάσεις. Γραμματικότητα και αντιγραμματικότητα. Γραμματική φραστικής δομής. Βασικά χαρακτηριστικά της ελληνικής στο συντακτικό επίπεδο.
4. Σημασιολογία: Αντικείμενο της σημασιολογίας. Σημασία. Παραδειγματικές και συνταγματικές λεξικές σχέσεις. Σημασιολογικά πεδία.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γούτσος, Δ. (2020²). *Γλώσσα: Κείμενο, ποικιλία, σύστημα*. Αθήνα: Κριτική.

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams. (2008). *Εισαγωγή στη μελέτη της γλώσσας*. Επιστημονική επιμέλεια Γ. Ξυδόπουλος. Αθήνα: Πατάκης.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

01 έως 15 Νοεμβρίου 2024 αυτοπροσώπως ή ταχυδρομικά στην Γραμματεία του Τμήματος Φιλολογίας (Παλαιό Στρατόπεδο-Ανατολικό Κέντρο-24100 Καλαμάτα)

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Αίτηση
2. Αντίγραφο πτυχίου ή πιστοποιητικό περάτωσης σπουδών. Προκειμένου για πτυχιούχους εξωτερικού συνυποβάλλεται και βεβαίωση ισοτιμίας του τίτλου σπουδών τους από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) ή από το όργανο που έχει την αρμοδιότητα αναγνώρισης του τίτλου σπουδών.
3. Φωτοτυπία ταυτότητας

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Σύμφωνα με την Φ1/192329/Β3/13-12-2013 (Β'3185/16-12-2013) (Αρθρ. 3 παρ. 3), οι εξετάσεις θα διενεργηθούν από 01/12/2024 έως 20/12/2024 και συγκεκριμένα το διάστημα 11-13 Δεκεμβρίου 2024.

Το ακριβές πρόγραμμα εξέτασης των μαθημάτων θα ανακοινωθεί πριν από τις εξετάσεις με σχετική ανακοίνωση.

Οι εξετάσεις θα πραγματοποιηθούν στην Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.