

6^ο Colloquium Διδασκτόρων,
Υποψηφίων Διδασκτόρων
και Μεταπτυχιακών
Φοιτητών

του Τμήματος Φιλολογίας του
Πανεπιστημίου Πελοποννήσου



Καλαμάτα, Σχολή Ανθρωπιστιών & Πολιτισμικών Σπουδών
Παλαιό Στρατόπεδο - Ανατολικό Κέντρο
Αμφιθέατρο «Νικόλαος Πολίτης»
Παρασκευή, 7 Ιουνίου 2024

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

09.30-10.00: Προσέλευση συνέδρων

10.00-10.30: Χαιρετισμοί

Πρωινή συνεδρία (10.30-12.30)

Πρόεδρος: **ΤΙΤΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ** (επίκουρη καθηγήτρια)

10.30-10.50: **ΠΑΓΩΝΑ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ**, «Συγγραφή ηλεκτρονικού λεξικού – Το λεξικό της αρχής των πυροσβεστών»

10.50-11.10: **ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΚΑΤΣΟΥΛΑ**, «Το ενδιαφέρον του Πλουτάρχου για την Ιατρική»

11.10-11.30: **ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ**, «Από το μύθο στην ιστορία: Η λογοτεχνία της αρχαιότητας ως μαρτυρία μετάβασης από τη μητριαρχία στην πατριαρχική κοινωνία»

11.30-11.50: **ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΜΑΛΑΜΑ**, «Η μεταφυσική υπόσταση της αιώνιας θάλασσας στο «Τραγούδι των Αργοναυτών» του Άγγελου Σικελιανού και η επίτευξη της ενότητας: Συνεξέταση έργων της αρχαιότητας και της “Ρίμας του αρχαίου θαλασσοπόρου” του Samuel Taylor Coleridge»

11.50-12.10: **ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ**, «Κώστας Μόντης και Μαχάτμα Γκάντι: Όψεις αντι-αποικιακού λόγου»

12.10-12.30: Συζήτηση

Λήξη πρωινής συνεδρίας

Απογευματινή συνεδρία (18.00-20.00)

Πρόεδρος: ΜΑΡΙΝΑ ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΥ (επίκουρη καθηγήτρια)

18.00-18.20: ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΜΠΥΛΗ, «Ο ανταποκριτής ταξιδιώτης Ζαχαρίας Παπαντωνίου: Η περίπτωση του πρώτου εορτασμού της Β' Εθνοσυνέλευσης στο Άστρος»

18.20-18.40: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΟΚΟΛΙΟΣ, «Ετεροτοπικά ψήγματα στην ποίηση του Γιώργου Σεφέρη: Η πολιτισμική λειτουργία του άλλου ως αναλώσιμο σώμα»

18.40-19.00: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΠΙΤΖΙΟΥ, «Ο Ελύτης για τον ίδιο και την Τέχνη μέσα από τις συνεντεύξεις του»

19.00-19.20: ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΑΓΓΕΛΗ, «Άγνωστες όψεις της πνευματικής συνεισφοράς του Νικηφόρου Βρεττάκου»

19.20-19.40: ΑΘΗΝΟΔΩΡΟΣ-ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΜΟΥΡΓΗΣ, «Το περιοδικό *Νέος Νουμάς* (1949-1952)»

19.40-20.00: Συζήτηση

Λήξη απογευματινής συνεδρίας

Απολογισμός του βου Colloquium

